

Dienstags

in der



in Heide
Raum 1

www.dithmarscher-musikschule.de

Musiktheorie I (17.30 Uhr)

Der Kursus wendet sich an SchülerInnen, die sich neben ihrem instrumentalen Hauptfach auch für die Hintergründe unserer Musik interessieren. Dabei wird der Unterricht so gestaltet, dass auch das Mitbringen der gerade auf dem eigenen Instrument gespielten Stücke möglich ist. Der Kursus wendet sich an InstrumentalistInnen (natürlich auch SängerInnen), die Grundkenntnisse in der allgemeinen Musiklehre erlangen möchten.

Komposition (18.15 Uhr)

Wir treffen uns, um Ideen für neue Musikstücke zu entwickeln, sowie die daraus entstehenden Kompositionen der Teilnehmenden zu besprechen. Natürlich sind auch schon vorhandene Arbeiten herzlich willkommen. Dabei beschäftigen wir uns gleichzeitig mit Fragen insbesondere der Neuen Musik. Es sollen konkrete (Ur-) Aufführungen (z.B. Schülervorspiele) der Stücke geplant und realisiert werden. Auch wer noch keine eigenen Kompositionen hat, ist herzlich eingeladen, es besteht kein "Kreativitätszwang".

Musiktheorie II (19.00 Uhr)

Der Kursus wendet sich an SchülerInnen, die sich neben ihrem instrumentalen Hauptfach auch für die Hintergründe unserer Musik interessieren. Dabei wird der Unterricht so gestaltet, dass auch das Mitbringen der gerade auf dem eigenen Instrument gespielten Stücke möglich ist. Der Kursus wendet sich gleichermaßen an InstrumentalistInnen (natürlich auch SängerInnen), wie an werdende MusikstudentInnen, mit Grundkenntnissen, da der Kurs auch für die Studienvorbereitungen ist.

Die Kurse werden von einem diplomierten Komponisten und Musiktheoretiker geleitet. Die Gebühr beträgt, als Ergänzung zum instrumentalen Hauptfach, je nach Teilnehmerzahl zwischen **5,- und 10,- Euro im Monat**. Bei Fragen bitte im Sekretariat (0481-64301) oder bei Boris Guckelsberger (04832 - 97 99 11) melden.

Die Möglichkeit von Fahrgemeinschaften für Interessierte außerhalb Heides wurde bereits in Erwägung gezogen.